

www.lalantemamagica.org

Film & Film

FANIN  
cinema

## Io sono con te

**REGIA:** Guido Chiesa  
**SCENEGGIATURA:** Guido Chiesa, Nicoletta Micheli, Filippo Kalomenidis  
**ATTORI:** Nadia Khlifi, Rabeb Srairi, Mustapha Benstiti, Giorgio Colangeli, Fabrizio Gifuni, Mohamed Idoudi, Djemel Barek, Jerzy Stuhr, Fadila Belkebla, Ahmed Hafiene, Carlo Cecchi  
**MUSICHE:** Nicola Tescari  
**PRODUZIONE:** Colorado Film, Magda Film, in collaborazione con Rai Cinema  
**DISTRIBUZIONE:** Bolero Film  
**PAESE:** Italia 2010  
**GENERE:** Drammatico  
**DURATA:** 103 Min  
**FORMATO:** Colore 35 mm  
**NOTE:**

In Concorso al Festival di Roma 2010

Trama del film Io sono con te:

La storia di una ragazza vissuta nella Galilea di duemila anni fa: Maria di Nazareth. Grazie a lei, con la nascita del figlio Gesù, si inaugura un nuovo corso nella storia dell'uomo. Le domande sollevate sono più che mai all'ordine del giorno e riguardano il nascere, il crescere, l'educare i figli, il ruolo della donna nella società, il senso della parola amore, in una prospettiva squisitamente femminile. Maria è la donna capace di seguire il proprio istinto, esaltato dalla condizione di madre, in un sano equilibrio con la razionalità, anche a costo di sottrarsi alla legge e alla società, come farà poi il figlio. In questo, secondo gli autori, sta la sua modernità. Nel proprio percorso, Maria è sostenuta dalla presenza discreta di Giuseppe, il patriarca "che si fa da parte" o, come vuole l'etimologia del suo nome, "aggiunge", rinunciando al primato maschile.

**Perché vederlo:** Per scoprire che oltre l'immagine tradizionale di Maria si nasconde l'icona femminile che rese possibile il principio positivo della salvezza e di un nuovo corso nella storia dell'umanità, che la religione cristiana ha identificato e valorizzato.

**Storia di Maria sposa bambina di Paolo D'Agostini La Repubblica**

Siamo in presenza di un lavoro che ha il grande e valoroso merito di scommettere su un pensiero, su una visione. Entrando in punta di piedi, con la signorilità abituale del suo tratto, in una materia di importanza capitale per la fede cristiana e cattolica, il regista la sovrverte mettendo in scena una Maria sposa bambina, recitata in arabo da una ragazza tunisina di umili origini, che fa di suo figlio Gesù una persona speciale in virtù di una maternità speciale. [...]



Comune di  
San Giovanni  
in Persiceto

