

www.lalantemamagica.org

Film & Film

FANIN  
cinema

## Tutti per uno

(Les Mains en l'air)

REGIA: Romain Goupil

SCENEGGIATURA: Romain Goupil

ATTORI: Valeria Bruni Tedeschi, Linda Douadaeva, Jules Ritmanic, Louna Klanit, Louka Masset, Jeremie Yousaf, Dramane Sarambounou, Hippolyte Girardot, Romain Goupil, Malika Douadaeva, Sissi Duparc, Hélène Babu, Florence Muller

FOTOGRAFIA: Irina

Lubtchansky

MONTAGGIO: Laurence Briaud, Laure Meynet, Julie Deconde

MUSICHE: Philippe Hersant

PRODUZIONE: Margaret Menegoz/Les Films Du Losange

DISTRIBUZIONE: Teodora Film

PAESE: Francia 2010

GENERE: Commedia, Drammatico

DURATA: 90 Min FORMATO: Colore 35mm – 1.85:1 – Dolby SRD

**Trama del film Tutti per uno:** Milana è una bambina di origine cecena che vive a Parigi, dove frequenta la scuola elementare. La sua vivace comitiva comprende ragazzi di ogni colore e provenienza, uniti da grande amicizia e complicità. Quando uno di loro, Youssef, viene rimpatriato perché i genitori non hanno il permesso di soggiorno, lo stesso destino sembra attendere anche Milana. Ma i suoi compagni decidono di mettere in atto un piano per salvarla...

**Perché vederlo:** Per lasciarsi incantare da una delicata parabola attuale, toccante e divertente che ha già emozionato il pubblico del Festival di Cannes, anche grazie a un cast di giovanissimi attori e all'interpretazione di Valeria Bruni Tedeschi.

### I clandestini spiegati ai nostri genitori di Fabio Ferzetti Il Messaggero

Il problema dei clandestini spiegato ai nostri genitori. Se «Tutti per uno» fosse un libro potrebbe intitolarsi così, rovesciando la moda dei vari «Auschwitz spiegato a mia figlia», «Gesù spiegato a mio figlio», eccetera, che dilagano nei cataloghi delle nostre case editrici.

Ma «Tutti per uno» (in originale «Les mains en l'air», Mani in alto) non è un libro. È un film francese, che aggiorna ai tempi di Schengen la tradizione francesissima del cinema sull'infanzia come scuola di libertà. Da Jean Vigo al bellissimo «Stella», passando naturalmente per Truffaut, non si contano infatti i film d'oltralpe che cercano nel mondo dei bambini la traduzione concreta dei principi predicati dalla Rivoluzione francese, libertà, uguaglianza, fraternità. [...]

