

Mr. Beaver

(The Beaver)

REGIA: Jodie Foster

SCENEGGIATURA: Kyle

Killen; ATTORI: Jodie

Foster, Mel Gibson, Anton

Yelchin, Jennifer Lawrence,

Paul Hodge, Michelle Ang,

Riley Thomas Stewart, Kris

Arnold, John Bernhardt,

Cherry Jones, Zachary

Booth, Jeffrey Corbett,

Baylen Thomas

FOTOGRAFIA: Hagen

Bogdanski; MUSICHE:

Marcelo Zarvos;

PRODUZIONE: Anonymous

Content; DISTRIBUZIONE:

Medusa; PAESE: USA 2011

GENERE: Commedia,

Drammatico; 91 Min; Fuori

Concorso al Festival di

Cannes 2011. Trama: Walter

Black, presidente di un'azienda

di giocattoli sull'orlo del

fallimento, soffre di una grave

forma di depressione. Quando

la moglie lo caccia di casa,

trova la marionetta di un

castoro e inizia ad animarla "comunicando" attraverso di lui. Grazie a questo espediente,

Walter diventa improvvisamente simpaticissimo, riesce a riconciliarsi con moglie e figlio e a

riportare l'azienda al successo. Ma ben presto il castoro inizierà a prendere il sopravvento

nella sua vita, e si rivelerà anche pericoloso.

Perché vederlo: Per assistere ad una nuova prova registica di Jodie Foster, che in questa

occasione è anche interprete del film accanto al protagonista, Mel Gibson. Un protagonista

controverso, la cui partecipazione a Mr. Beaver è stata ampiamente discussa a causa delle

sue vicissitudini, e che in Mr. Beaver interpreta un uomo che per uscire da un periodo

difficile, fa affidamento su una marionetta di peluche. Un dramedy quindi, per Jodie Foster,

che ha chiesto a più riprese di mettere da parte il ciclone mediatico che ha travolto Gibson

per concentrarsi sulla sua valida interpretazione.

Lui, lei e il pupazzo. Il dramma fa sorridere di Gian Luigi Rondi Il Tempo

Jodie Foster è bella e brava. Dagli anni Settanta in poi ha interpretato una quarantina di film,

due - "Sotto accusa", "Il silenzio degli innocenti" - le hanno fatto vincere l'Oscar per la

migliore attrice, di altri due - "Il piccolo genio", "A casa per le vacanze" - ha voluto essere

anche regista, con un buon successo. È regista, oltre che interprete, anche del film di oggi

che può piacere pur con uno spunto abbastanza singolare. Walter, infatti, il protagonista, ben

avviato nel mondo degli affari, con moglie e figli, uno piccolo l'altro già grandicello,

abbandona tutto e tutti a causa di una depressione così forte che lo mette a terra,

bloccandogli la vita. [...]



Mr. BEAVER



UN FILM DI JODIE FOSTER. M. GIBSON, J. FOSTER, A. YELCHIN, J. LAWRENCE, P. HODGE, M. ANG, R. THOMAS STEWART, K. ARNOLD, J. BERNHARDT, C. JONES, Z. BOOTH, J. CORBETT, B. THOMAS. FOTOGRAFIA: H. BOGDANSKI. MUSICA: M. ZARVOS. PRODUZIONE: ANONYMOUS CONTENT. DISTRIBUZIONE: MEDUSA. PAESE: USA 2011. GENERE: COMMEDIA, DRAMMATICO. 91 MIN. FUORI CONCORSO AL FESTIVAL DI CANNES 2011. TRAMA: WALTER BLACK, PRESIDENTE DI UN'AZIENDA DI GIOCATTOLI SULL'ORLO DEL FALLIMENTO, SOFFRE DI UNA GRAVE FORMA DI DEPRESSIONE. QUANDO LA MOGLIE LO CACCIA DI CASA, TROVA LA MARIONETTA DI UN CASTORO E INIZIA AD ANIMARLA "COMUNICANDO" ATTRAVERSO DI LUI. GRAZIE A QUESTO ESPEDIENTE, WALTER DIVENTA IMPROVVISAMENTE SIMPATICISSIMO, RIESCE A RICONCILIARSI CON MOGLIE E FIGLIO E A RIPORTARE L'AZIENDA AL SUCCESSO. MA BEN PRESTO IL CASTORO INIZIERÀ A PRENDERE IL SOPRAVVENTO NELLA SUA VITA, E SI RIVELERÀ ANCHE PERICOLOSO.

DAL 20 MAGGIO AL CINEMA

partecipazioni: CINECITTA' - ANONYMOUS - YAHOO! mrbeaver@yahoo.it - ofeminine.com